



Fantastica Italia, assegnati i riconoscimenti

Prima edizione In tanti giovedì al Castello di Lunghezza, premio anche a Latina Editoriale Oggi

UN SUCCESSO

«Abbiamo il piacere di comunicarvi la decisione di assegnare alla vostra testata un riconoscimento per il prezioso contributo, la tenacia e la passione dedicate alla diffusione di notizie riguardanti la sezione eventi, cultura e spettacolo con una particolare attenzione rivolta a quelli formati famiglia». Con questa dettagliata motivazione, nella giornata della Festa della Repubblica anche il nostro quotidiano ha ricevuto il premio 'Fantastica Italia', la cui prima edizione, ideata dal parco divertimenti 'Fantastico Mondo del Fantastico' con l'intento di sottolineare "l'impegno delle testate giornalistiche che con il loro lavoro quotidiano riconoscono il valore e la bellezza della cultura, della creatività, della fantasia e rendono ancora



Qui accanto il collega **Claudio Ruggiero** che ha ritirato il Premio alla nostra testata, in alto il Castello di Lunghezza e l'animazione

più fantastica l'Italia", si è tenuta nella splendida cornice della Sala del Trono del Castello di Lunghezza alla presenza del direttore artistico Riccardo Bernardini. Le celebrazioni del 2 giugno nella storica residenza dove ha dimorato la regina Caterina de' Medici e che venne visitata nel 1992 dal principe Carlo d'Inghilterra, sono state rivolte in particolare ai bambini con tutti i personaggi delle favole e dei cartoni animati che ogni domenica popolano il parco divertimenti alle porte di Roma, coinvolgendo le famiglie in una girandola di colori e allegria. La giornata è iniziata con una parata tricolore che ha visto protagonisti principi e principesse, supereroi e altri personaggi fantastici. Immane l'Inno d'Italia, eseguito dai piccoli ospiti del parco che hanno partecipato alle lezioni 'Impariamo l'Inno' tenute dagli insegnanti della

Scuola Opus Musica di Tor Vergata diretta dal Maestro Alessandro Vicari, che da oltre vent'anni si occupa di promuovere il linguaggio musicale attraverso numerosi corsi di canto e di strumento. Le altre testate giornalistiche premiate: Adnkronos, Corriere della Sera-Roma, Trovarama di Repubblica, Il Messaggero redazione web, Leggo.it, Roma Today, Rtl 102.5 News, Funweek, Radio Roma Capitale. Un importante riconoscimento per il nostro giornale, l'unica testata non 'romana' ad essere premiata, che sottolinea l'impegno nell'informare quotidianamente il lettore su spettacoli ed eventi di qualità che si svolgono non solo nel territorio pontino ma anche nell'area della Capitale e del Lazio. A ritirare il premio di Latina Editoriale Oggi, il nostro collega Claudio Ruggiero (nella foto). ●

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Dalle paludi a Littoria, audiolibro e mostra

Latina Oggi la presentazione, lo storico testo del medico Vincenzo Rossetti ha offerto un prezioso spunto a studenti e docenti del Liceo Buonarroti

IDENTITÀ E TERRITORIO

LUISA GUARINO

S'intitola "Vincenzo Rossetti. Dalle paludi a Littoria. Diario di un medico 1926-1936" il doppio appuntamento in programma oggi alle 10 nell'Aula magna del Liceo Artistico Michelangelo Buonarroti di Latina, realizzato in collaborazione con il Museo della Terra Pontina. Per l'occasione, a conclusione del progetto "Identità e Territorio" di educazione alla cittadinanza attiva e di recupero della memoria collettiva nella solidarietà realizzato negli anni scolastici 2020-2022, sarà presentato un audiolibro e verrà inaugurata una mostra di opere pittoriche aperte al pubblico.

Il progetto nasce dalla donazione alla scuola da parte della figlia di Vincenzo Rossetti, Rossana Rossetti Busco, della recente ristampa del libro "Dalle paludi a Littoria" in occasione di un incontro al Museo della Terra Pontina. Emanuela Macera, docente referente del programma con l'attuale classe 5F (indirizzo Arti figurative, curvatura del plastico pittorico) ha risposto con entusiasmo all'invito, attivando un percorso di educazione alla lettura volto a realizzare un'opera che dimostri come dalla storia dei singoli si possa passare alla storia di tutti.

Le prime righe del libro che ispirano il racconto pittorico dei ragazzi hanno motivato l'intera realizzazione. Il progetto ha coinvolto tutti gli alunni della classe 5F: Nicolò Coriddi, Sabrina Caiazza, Martina D'Orso, Giulia Di Cerbo, Miriam Di Girolamo, Beatrice



Oggi al Liceo la presentazione dell'audiolibro e la mostra. Il progetto nasce dalla donazione alla scuola della ristampa di "Dalle paludi a Littoria"

Ferrara, Lisa Gasparetto, Giulia Giuleri, Claudia Ialeni, Aurora Incocciati, Francesca Iustic, Manuela Morea, Marta Parlapiano, Francesca Pasetto, Emanuela Rivieccio, Manuela Traccitto, Alice Ulisse, Sara Vastano, Maja Vecchiarino. È stato finalizzato alla valorizzazione e al riconoscimento dell'identità e del senso di appartenenza alla storia del territorio anche con la rilettura degli articoli fondamentali della Costituzione.

Creatività e sensibilità hanno portato gli studenti a realizzare un audiolibro curato nella parte tecnica da Alessandro Maggiora della 5E, per non vedenti e nel ruolo di "donatori di voce", da regalare all'Unione italiana ciechi e ipovedenti, sezione di Latina. Per queste attività la classe ha ottenuto il primo premio regionale al 49° Concorso Concorso Eip Italia, protocollo d'intesa Miur, coordinamento scientifico Università Lumsa di Roma "Civis sum. Costruiamo insieme la Tavola perio-

dica della Costituzione". I ragazzi sono stati coordinati dai docenti Stefania De Felice e Silvio Frainetti. Gli studenti della 4E Renée Amato, Sara Astolfi, Alessia Gizzi e la prof Sonia Di Marco mostreranno i primi esiti del nuovo logo del Museo della Terra Pontina. L'incontro sarà aperto dal saluto della dirigente scolastica dell'istituto Anna Rita Leone. ●

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Un progetto nato dalla donazione alla scuola da parte di Rossana Rossetti

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il poeta D'Ambrosio a "Le parole dei talenti"

LATINA

Successo anche ieri per la rassegna letteraria "Le Parole dei Talenti" organizzata dal Centro Turistico Giovanile di Latina e sponsorizzata da Edicola Cormio e il Bar Pasticceria Cifra in collaborazione con Marco Checchinato, Angelo Tozzi e la scrittrice Morena Virgini presso il Bar Pasticceria Cifra. Il poeta Leone D'Ambrosio ha presentato "Teorema Elementare", la sua nuova raccolta edita da Ensemble. La prefazione, firmata da Elio Pecora, recita tra l'altro: "Leone D'Ambrosio frequenta da molti anni la poesia e la frequenta con umiltà e passione. Crede nella poesia, al modo sabiano, come espressione onesta del sentire e dello stare nella vita. Dunque una poesia che non slitta nell'addobbo e nel rovello, ma dice le giornate del mondo e s'interroga e chiede risposte agli assilli, alle paure, ai dimieghi... Così la poesia diviene corona di affetti, di memorie che ripetono il gesto e il respiro usciti dall'esistenza e che pure tornano come vivi e chiari nel cavo della mente, nel lago del cuore". La postfazione è firmata da Carmine Chiodo. Le liriche di Leone parlano di affetti familiari, di un padre e una madre che non ci sono più, ma che sono ancora presenze nelle case in cui ha risieduto negli anni, raccontano i tempi dell'infanzia in Provenza, a Sperlonga e altre città. Versi senza tempo che ben rappresentano l'amore in tutte le sue sfumature. ●

© RIPRODUZIONE RISERVATA